

Regular - 1ª série**Tipo M-1 - 06/2015****G A B A R I T O**

01. D	16. C	31. D	46. B
02. E	17. B	32. E	47. C
03. C	18. D	33. B	48. C
04. A	19. A	34. D	49. A
05. B	20. E	35. D	50. D
06. A	21. E	36. D	51. E
07. D	22. A	37. E	52. C
08. E	23. D	38. B	53. B
09. D	24. D	39. B	54. D
10. A	25. C	40. D	55. A
11. B	26. B	41. B	56. E
12. B	27. C	42. A	57. D
13. A	28. C	43. C	58. A
14. D	29. A	44. E	59. E
15. D	30. B	45. D	60. E



SISTEMA ANGLO DE ENSINO



P-4

Ensino Médio Regular – 1ª série

Português, Matemática, Inglês e Espanhol

834104015

RESOLUÇÕES E RESPOSTAS

PORTUGUÊS

QUESTÃO 1: Resposta D

Ao longo da história da Arte, os padrões de beleza se modificaram. O reconhecimento desse aspecto permite compreender melhor as obras de arte na plenitude de seu sentido.

Semana: 6

Habilidade: 13

QUESTÃO 2: Resposta E

A temática da urbanidade, bastante comum nas vanguardas do início do século XX (texto I), é recorrente em toda a literatura moderna. Marinetti aborda o tema de forma entusiasmada e apologética, enquanto José Paulo Paes apresenta uma visão mais irônica e crítica. Apesar dessa diferença de tratamento, ambos se utilizam de um mesmo recurso, a personificação, presente em: “gemes de angústia” (texto I) e “a comida succulenta / que pões à minha frente” (texto II), entre outras ocorrências.

Semana: 6

Habilidade: 13

QUESTÃO 3: Resposta C

O trecho é exemplo de uma cantiga de amor, na qual o enunciador masculino expressa seu amor em termos elogiosos, elevando a amada à condição de mulher perfeita.

Semana: 7

Habilidade: 16

QUESTÃO 4: Resposta A

No texto, o trovador expressa seus sentimentos de saudade, realçados pela beleza da amada, para ele sem igual no mundo.

Semana: 7

Habilidade: 16

QUESTÃO 5: Resposta B

O texto define o drama a partir da atuação em cena de um ator em sua interpretação da vida exterior (gestos) e interior (“vida íntima”) da personagem que representa.

Semana: 8

Habilidade: 18

QUESTÃO 6: Resposta A

O trecho permite perceber uma visão ácida das práticas sociais. No caso, trata-se especificamente da condenação moral do comportamento do velho apaixonado, exposto ao ridículo.

Semana: 8

Habilidade: 15

QUESTÃO 7: Resposta D

O arrependimento do velho só pode vir expresso em termos de condenação da própria conduta. No caso, trata-se de demonstrar a assimilação de uma lição concebida nos termos moralistas que caracterizava o teatro vicentino: se o amor juvenil expõe os jovens a riscos, ainda mais os velhos, que acrescentam a eles a dimensão do ridículo.

Semana: 8

Habilidade: 16

QUESTÃO 8: Resposta E

Segundo o texto, Hipócrates, na Grécia antiga, já tinha conhecimento do chá da casca de salgueiro. Só em 1763, o mesmo chá foi redescoberto pelo pastor Howard Stone. Nesse intervalo, o homem não pôde usufruir dos benefícios desse chá, que contém o ácido salicílico.

Semana: 7

Habilidade: 23

QUESTÃO 9: Resposta D

O Senado aprova leis, por meio de votação, após colocá-las em discussão; cabe ao (à) Presidente sancioná-las, isto é, aprová-las para que passem a entrar em vigor.

Semana: 1

Habilidade: 27

QUESTÃO 10: Resposta A

A expressão **à polícia** pode ser interpretada como associada a **ameaças** ou a **denúncia**. Os significados são diferentes, dependendo da relação estabelecida.

Semana: 7

Habilidade: 21

QUESTÃO 11: Resposta B

No contexto da frase citada, é francamente preferível o imperfeito (**jogava**), que indica uma ocorrência não pontual, mas dinâmica, motivada sobretudo pelo advérbio **ainda**, que no contexto estabelece o pressuposto de uma ação contínua.

Semana: 4

Habilidade: 27

QUESTÃO 12: Resposta B

O artigo **o** antes de **francês** e de **brasileiro** transfere esses nomes para a classe dos substantivos e indica a totalidade dos indivíduos de cada uma das espécies.

Semana: 5

Habilidade: 27

QUESTÃO 13: Resposta A

Os adjetivos **indecentes** e **inadequadas** são adjetivos valorativos: envolvem juízo de valor por parte do enunciador do texto. **Finas** é um adjetivo mais descritivo e menos valorativo.

Semana: 5

Habilidade: 27

QUESTÃO 14: Resposta D

Por meio de uma manobra gramatical (presença ou ausência do artigo) fica claro que a expressão **da fábrica** remete a uma fábrica determinada, dada como conhecida; **de fábrica** remete a fábrica em geral. O clube de fato pertence a uma fábrica, que não se assume publicamente como proprietária.

Semana: 5

Habilidade: 27

QUESTÃO 15: Resposta D

Caso, numa população de cascavéis, haja variação na capacidade de produzir ruídos com o chocalho, admite-se, em termos da teoria de Darwin (seleção natural), que as cobras mais silenciosas, por serem menos detectadas, teriam maiores chances de sobrevivência e reprodução nos ambientes em que sua caça fosse intensa.

Semana: 7

Habilidade: 18

QUESTÃO 16: Resposta C

Alterações na forma das palavras visando à sua simplificação são uma constante na linguagem oral, principalmente em situações informais. É o que ocorre com a forma verbal **está**, que usualmente é pronunciada com supressão da sílaba inicial (**tá**).

Semana: 3

Habilidade: 19

QUESTÃO 17: Resposta B

Quem já sabe o resultado do jogo nem sequer hesitaria numa outra possibilidade interpretativa. Mas, a rigor, é possível supor que, segundo a primeira versão, o jogo inteiro teve apenas um gol, que foi feito no primeiro tempo e foi Danilo quem marcou. Segundo a outra versão, além do único gol no 1º tempo, poderia ter havido outros no segundo.

Semana: 7

Habilidade: 19

QUESTÃO 18: Resposta D

Na versão b, o produto anunciado (a máquina Xerox 1090) fica altamente desqualificada ao se revelar que ela transforma algo provável em impossível.

Semana: 6

Habilidade: 27

QUESTÃO 19: Resposta A

Os portugueses, ignorando “o que os esperava em território indiano”, evidentemente enganaram-se a respeito do que poderia agradar ao samorim, imaginando que ele se satisfaria com aqueles objetos — os quais, como diz o texto, não eram em si valiosos (eram quinquilharias); apenas eram o que “de mais valioso” foi possível reunir no navio, naquela circunstância, para oferecer.

Semana: 7

Habilidade: 27

QUESTÃO 20: Resposta E

A autora ironiza o resultado absurdo da experiência que teve com o teste feito pela internet. Para isso, ela exagera a dimensão da expectativa que se criou: “Fiquei radiante: eu havia realizado uma consulta paranormal com o pai da psicanálise”. Mas a ilusão seria desfeita a seguir, de forma grotesca.

Semana: 7

Habilidade: 1

MATEMÁTICA

QUESTÃO 21: Resposta E

Área antes: $5 \cdot 3 = 15$

Área depois: $(5 - x)(3 - y)$

Área perdida: $A = 15 - (5 - x)(3 - y)$

$$A = 15 - (15 - 5y - 3x + xy)$$

$$A = 15 - 15 + 5y + 3x - xy$$

$$\therefore A = 5y + 3x - xy$$

Semana: 8

Habilidade: 1

QUESTÃO 22: Resposta A

$$\begin{aligned} & 934287^2 - 934286^2 = \\ & = (934287 + 934286)(934287 - 934286) \\ & = 1868573 \cdot 1 \\ & = 1868573 \end{aligned}$$

Semana: 8

Habilidade: 1

QUESTÃO 23: Resposta D

$$\begin{aligned} (a + b)^2 &= a^2 + 2ab + b^2 \\ 5^2 &= a^2 + 2 \cdot 2 + b^2 \\ 25 &= a^2 + b^2 + 4 \\ \therefore a^2 + b^2 &= 21 \end{aligned}$$

Semana: 8

Habilidade: 1

QUESTÃO 24: Resposta D

$$(x - 3)^2 = x^2 - 6x + 9 = x^2 - 6x + 5 + 4$$

Semana: 8

Habilidade: 1

QUESTÃO 25: Resposta C

$$S = \frac{a}{b} + \frac{b}{a} = \frac{a^2 + b^2}{ab} = \frac{a^2 + b^2}{10}$$

Cálculo do valor de $a^2 + b^2$:

$$\begin{aligned} (a + b)^2 &= 10^2 \\ a^2 + 2ab + b^2 &= 100 \\ a^2 + 20 + b^2 &= 100 \\ \therefore a^2 + b^2 &= 80 \end{aligned}$$

$$S = \frac{a^2 + b^2}{10} = \frac{80}{10} = 8$$

Semana: 8

Habilidade: 1

QUESTÃO 26: Resposta B

$$\begin{aligned} 3 < \pi \quad \therefore 3 - \pi < 0 \text{ e } |3 - \pi| &= -3 + \pi \\ 3 > \sqrt{7} \quad \therefore 3 - \sqrt{7} > 0 \text{ e } |3 - \sqrt{7}| &= 3 - \sqrt{7} \\ E &= -3 + \pi - (3 - \sqrt{7}) \\ E &= -3 + \pi - 3 + \sqrt{7} = \pi + \sqrt{7} - 6 \end{aligned}$$

Semana: 7

Habilidade: 3

QUESTÃO 27: Resposta C

$$\begin{aligned} 6 - 3|x - 1| &= 0 \\ 6 &= 3|x - 1| \\ \therefore |x - 1| &= 2 \\ x - 1 &= 2 \text{ ou } x - 1 = -2 \\ x &= 3 \text{ ou } x = -1 \\ 3^2 + (-1)^2 &= 10 \end{aligned}$$

Semana: 7

Habilidade: 3

QUESTÃO 28: Resposta C

$$\begin{aligned}\frac{2}{3}(x-3) &< \frac{3}{2}(x-5) - \frac{1}{3} \\ 6 \cdot \frac{2}{3}(x-3) &< 6 \cdot \frac{3}{2}(x-5) - 6 \cdot \frac{1}{3} \\ 4(x-3) &< 9(x-5) - 2 \\ 4x - 12 &< 9x - 45 - 2 \\ -5x &< -35 \\ \therefore x &> 7\end{aligned}$$

Semana: 7

Habilidade: 21

QUESTÃO 29: Resposta A

Para o quociente ser positivo, o denominador deve ter o mesmo sinal que o numerador.

$$x - 2 < 0 \quad \therefore x < 2$$

Semana: 7

Habilidade: 1

QUESTÃO 30: Resposta B

Temos $0 < y < 1$.

Multiplicando por x , temos $x \cdot 0 < x \cdot y < x \cdot 1$, ou seja, $0 < xy < x$.

Semana: 7

Habilidade: 1

QUESTÃO 31: Resposta D

$$x < y \Rightarrow x - y < 0$$

$$x < y \text{ e } y < z \Rightarrow x < z \quad \therefore x - z < 0$$

Logo, $(x - y)(x - z) > 0$

Semana: 7

Habilidade: 1

QUESTÃO 32: Resposta E

Se p o número de gatos pardos e g o número total de gatos, temos $\frac{p}{g} = \frac{90}{100} = \frac{9}{10} = \frac{18}{20} = \frac{27}{30} = \dots$

Como o número total de gatos pardos estava entre 12 e 30, concluímos que a fração é $\frac{18}{20}$ e, portanto, havia 18 gatos pardos (em um total de 20).

Semana: 5

Habilidade: 15

QUESTÃO 33: Resposta B

$$(n - 2) \cdot 180^\circ = 360^\circ$$

$$n - 2 = 2$$

$$\therefore n = 4$$

Semana: 5

Habilidade: 12

QUESTÃO 34: Resposta D

O número de lados é $n = \frac{360}{36} = 10$

$$d = \frac{10(10 - 3)}{2} = 35$$

Semana: 6

Habilidade: 12

QUESTÃO 35: Resposta D

Como um ângulo interno do octógono mede 135° , então:

$$\alpha + 135^\circ + 90^\circ = 360^\circ \quad \therefore \quad \alpha = 135^\circ$$

Semana: 6

Habilidade: 12

QUESTÃO 36: Resposta D

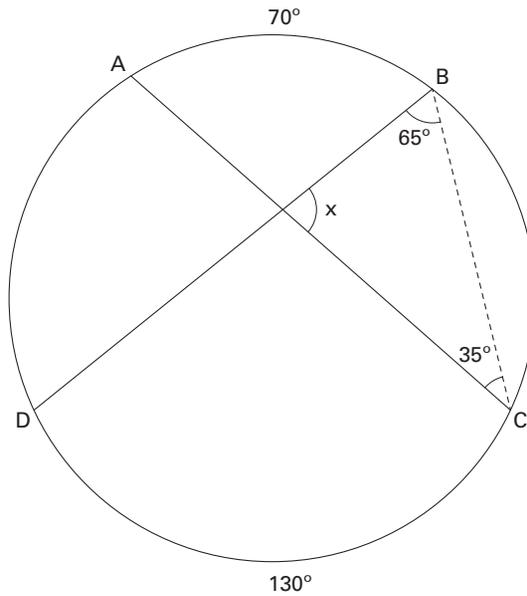
Se $AR = 7$, então $BR = 12 - 7 = 5$.

Logo, $BT = TC = 5$ e, portanto, $BC = 10$.

Semana: 7

Habilidade: 12

QUESTÃO 37: Resposta E



$$x + 65^\circ + 35^\circ = 180^\circ \quad \therefore \quad x = 80^\circ$$

Semana: 7

Habilidade: 12

QUESTÃO 38: Resposta B

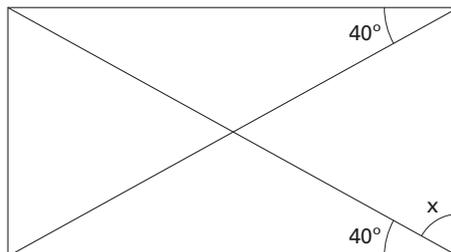
A medida x é 90° (semicircunferência)

$$\text{Logo, } y + 70^\circ = 90^\circ \quad \therefore \quad y = 20^\circ$$

Semana: 8

Habilidade: 12

QUESTÃO 39: Resposta B



$$x + 40^\circ = 90^\circ \quad \therefore \quad x = 50^\circ$$

Semana: 8

Habilidade: 7

QUESTÃO 40: Resposta D

$$x = \frac{360^\circ}{4} = 90^\circ$$

$$y = \frac{90^\circ}{2} = 45^\circ$$

$$x + y = 135^\circ$$

Semana: 8

Habilidade: 7

INGLÊS

QUESTÃO 41: Resposta B

O *possessive adjective* *their* refere-se a *people* (3ª pessoa do plural) e está seguido dos substantivos *homeland* e *place*.

Semana: 7

Habilidade: 7

QUESTÃO 42: Resposta A

A frase diz: "As pessoas não deixam seus países e se colocam nas mão de inescrupulosos contrabandistas..."

O pronome reflexivo *themselves* refere-se a *people*.

Semana: 7

Habilidade: 7

QUESTÃO 43: Resposta C

A frase diz: "... porque os caminhos legais estão barrados para eles".

A conjunção *as*, nesse caso, indica "*motivo, causa*", e poderia ser substituída por *because*.

Semana: 7

Habilidade: 4

QUESTÃO 44: Resposta E

O trecho diz: "sem comida nem água para sustentá-los". O pronome *them*, nesse caso, refere-se a *refugees* ("Os refugiados tentam escapar das crises em seus países...").

Semana: 6

Habilidade: 7

QUESTÃO 45: Resposta D

A frase diz: "A Europa precisa acabar com *sua* rígida política de portas fechadas..."

O *possessive adjective* *its* refere-se a *Europa*.

Semana: 6

Habilidade: 7

QUESTÃO 46: Resposta B

Lê-se no trecho: "*Refugees attempt to escape from crisis regions...*" (l. 10-11)

Semana: indeterminada (compreensão de texto)

Habilidade: 6

QUESTÃO 47: Resposta C

A mãe pergunta para o filho o que significam aquelas siglas (abreviações). Elas significam o que ele respondeu: "*I don't know*" (*IDK*), "*Love you*" (*LY*) e "*Talk to you later*" (*TTYL*).

No entanto, a mãe entendeu erroneamente que ele não sabia o significado das abreviações e iria, portanto, perguntar à irmã dele.

Semana: indeterminada (compreensão de texto)

Habilidade: 8

SISTEMA ANGLO DE ENSINO

QUESTÃO 48: Resposta C

Lê-se no trecho: "Dieting is not the solution but good nutrition, exercise and coping skills..." (ℓ. 15-17).

Semana: indeterminada (compreensão de texto)

Habilidade: 6

QUESTÃO 49: Resposta A

As palavras *thus* (assim, então) e *therefore* (por isso, portanto) são sinônimas e indicam *conclusão, consequência*.

Semana: 4

Habilidade: 7

QUESTÃO 50: Resposta D

No 1º quadrinho, Jon diz a Garfield: "Tenho algo para *esse appetite seu*, Garfield".

A forma *that appetite of yours* (*double possessive*) equivale a "your appetite".

Semana: indeterminada (compreensão de texto)

Habilidade: 5

ESPAÑHOL

QUESTÃO 51: Resposta E

A crescente forma de locomover-se em uma cidade, em uma bicicleta, é inevitável, portanto a alternativa correta é a opção **E**.

Semana: 8

Habilidade: 7

QUESTÃO 52: Resposta C

O uso da bicicleta como meio de transporte está cada vez mais intenso, uma vez que, além da locomoção, também traz benefícios à saúde. A opção correta é a alternativa **C**.

Semana: 8

Habilidade: 6

QUESTÃO 53: Resposta B

A única opção que tem a tradução correta das palavras destacadas é a alternativa **B**.

Semana: 8

Habilidade: 7

QUESTÃO 54: Resposta D

A cifra destacada no texto refere-se a bilhões, *mil millones*, portanto a alternativa correta é a opção **D**.

Semana: 8

Habilidade: 7

QUESTÃO 55: Resposta A

A opção que não existe a correspondência entre os tempos verbais é a alternativa **A**. Todas as outras alternativas estão corretas.

Semana: 8

Habilidade: 7

QUESTÃO 56: Resposta E

O verbo acudir, segundo a RAE (Real Academia Espanhola) significa *Ir al sitio adonde le conviene o es llamado*, portanto a alternativa correta é a opção **E**.

Semana: 8

Habilidade: 5

QUESTÃO 57: Resposta D

Mirar alrededor significa 'olhar ao redor', portanto a opção correta é a alternativa **D**.

Semana: 8

Habilidade: 5

QUESTÃO 58: Resposta A

Habitualmente para a personagem, o domingo era diferente, mas por coincidência naquele domingo havia acontecido coisas raras. A opção correta é a alternativa **A**.

Semana: 8

Habilidade: 6

QUESTÃO 59: Resposta E

Segundo o texto, as personagens estavam procurando o castelo renascentista de propriedade do escritor venezuelano Miguel Otero Silva. A opção correta é a alternativa **E**.

Semana: 8

Habilidade: 8

QUESTÃO 60: Resposta E

Enterar significa em português 'tomar conhecimento', ou seja, a alternativa correta é a opção **E**.

Semana: 8

Habilidade: 7